

**TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo**

COGNOME \_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_

| INDICATORI GENERALI*  | DESCRIPTORI  | PUNTI  |
|---|--|--|
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo  | Sa produrre un testo: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali</li> <li><input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace</li> <li><input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato</li> <li><input type="checkbox"/> ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto</li> <li><input type="checkbox"/> <b>pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente</b></li> <li><input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo poco funzionale</li> <li><input type="checkbox"/> pianificato e organizzato in modo disomogeneo</li> <li><input type="checkbox"/> poco strutturato</li> <li><input type="checkbox"/> disorganico</li> <li><input type="checkbox"/> non strutturato</li> </ul>  | 10<br>9<br>8<br>7<br><b>6</b><br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |
| Coesione e coerenza testuale  | Sa produrre un testo: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali</li> <li><input type="checkbox"/> ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali</li> <li><input type="checkbox"/> ben coeso e coerente</li> <li><input type="checkbox"/> nel complesso coeso e coerente</li> <li><input type="checkbox"/> <b>sostanzialmente coeso e coerente</b></li> <li><input type="checkbox"/> nel complesso coerente, ma impreciso nell'uso dei connettivi</li> <li><input type="checkbox"/> poco coeso e/o poco coerente</li> <li><input type="checkbox"/> poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati</li> <li><input type="checkbox"/> non coeso e incoerente</li> <li><input type="checkbox"/> del tutto incoerente</li> </ul>   | 10<br>9<br>8<br>7<br><b>6</b><br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |
| Ricchezza e padronanza lessicale  | Utilizza un lessico: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> specifico, articolato e vario</li> <li><input type="checkbox"/> specifico, ricco e appropriato</li> <li><input type="checkbox"/> corretto e appropriato</li> <li><input type="checkbox"/> corretto e abbastanza appropriato</li> <li><input type="checkbox"/> <b>sostanzialmente corretto</b></li> <li><input type="checkbox"/> impreciso o generico</li> <li><input type="checkbox"/> impreciso e limitato</li> <li><input type="checkbox"/> impreciso e scorretto</li> <li><input type="checkbox"/> gravemente scorretto</li> <li><input type="checkbox"/> del tutto scorretto</li> </ul>   | 10<br>9<br>8<br>7<br><b>6</b><br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Si esprime in modo: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale con piena padronanza dell'uso della sintassi e della punteggiatura</li> <li><input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura</li> <li><input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della sintassi e della punteggiatura</li> <li><input type="checkbox"/> corretto dal punto di vista grammaticale con uso nel complesso appropriato della sintassi e della punteggiatura</li> <li><input type="checkbox"/> <b>sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e nell'uso della punteggiatura</b></li> <li><input type="checkbox"/> talvolta impreciso e/o scorretto</li> <li><input type="checkbox"/> impreciso e scorretto</li> <li><input type="checkbox"/> molto scorretto</li> <li><input type="checkbox"/> gravemente scorretto</li> <li><input type="checkbox"/> del tutto scorretto</li> </ul> | 10<br>9<br>8<br>7<br><b>6</b><br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  | Dimostra di possedere: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento</li> <li><input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento</li> <li><input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento</li> <li><input type="checkbox"/> informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento</li> <li><input type="checkbox"/> <b>sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento</b></li> <li><input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento</li> <li><input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento</li> </ul>   | 10<br>9<br>8<br>7<br><b>6</b><br>5<br>4                |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento<br><input type="checkbox"/> conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento<br><input type="checkbox"/> dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento   | 3<br>2<br>1  |
| Espressione di giudizi critici e valutazioni personali                                       | Esprime giudizi e valutazioni personali:<br><input type="checkbox"/> approfonditi, critici e originali<br><input type="checkbox"/> approfonditi e critici<br><input type="checkbox"/> validi e pertinenti<br><input type="checkbox"/> validi e abbastanza pertinenti<br><input type="checkbox"/> <b>corretti anche se generici</b><br><input type="checkbox"/> limitati o poco convincenti<br><input type="checkbox"/> limitati e poco convincenti<br><input type="checkbox"/> estremamente limitati o superficiali<br><input type="checkbox"/> estremamente limitati e superficiali<br><input type="checkbox"/> inconsistenti | 10<br>9<br>8<br>7<br><b>6</b><br>5<br>4<br>3<br>2<br>1 |
| <b>INDICATORI SPECIFICI*</b>   | <b>DESCRITTORI</b>   | <b>PUNTI</b>   |
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto                 | Sa individuare in modo preciso e puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo   | 20   |
|  | Sa individuare in modo preciso e abbastanza puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto   | 18   |
|  | Sa individuare in modo corretto e preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo   | 16   |
|  | Sa individuare in modo corretto e abbastanza preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo  | 14   |
|  | <b>Sa individuare in modo complessivamente corretto la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto</b>  | <b>12</b>  |
|  | Individua in modo parziale o impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo  | 10   |
|  | Individua in modo parziale e impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo  | 8  |
|  | Individua in modo lacunoso o confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo  | 6  |
|  | Individua in modo lacunoso e confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo  | 4  |
|  | Non individua le tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto  | 2  |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti  | Sa produrre un testo argomentativo efficace, coerente e incisivo, con un uso appropriato dei connettivi  | 10   |
|  | Sa produrre un testo argomentativo efficace e coerente, con un uso appropriato dei connettivi  | 9  |
|  | Sa produrre un testo argomentativo coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi  | 8  |
|  | Sa produrre un testo argomentativo abbastanza coerente e organico, con un uso sostanzialmente appropriato dei connettivi   | 7  |
|  | <b>Sa produrre un testo argomentativo complessivamente coerente e abbastanza appropriato nell'uso dei connettivi</b>   | <b>6</b>   |
|  | Produce un testo argomentativo parzialmente coerente o con uso impreciso dei connettivi  | 5  |
|  | Produce un testo argomentativo non del tutto coerente e con uso impreciso dei connettivi   | 4  |
|  | Produce un testo argomentativo incoerente o con uso scorretto dei connettivi   | 3  |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | Produce un testo argomentativo incoerente e con uso scorretto dei connettivi   | 2  |
|  | Produce un testo argomentativo del tutto incoerente e con un uso errato dei connettivi   | 1  |
|  | Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti, ampi e originali  | 10   |
|  | Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti e ampi   | 9  |
|  | Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi, congruenti e ampi  | 8  |
|  | Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali validi e congruenti  | 7  |
|  | <b>Per sostenere l'argomentazione utilizza riferimenti culturali complessivamente precisi e congruenti</b>   | <b>6</b>   |
|  | Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali o superficiali   | 5  |
|  | Per sostenere l'argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali e imprecisi  | 4  |
|  | Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali o inappropriati   | 3  |
|  | Per sostenere l'argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali e inadeguati  | 2  |
|  | L'argomentazione non è supportata da riferimenti culturali   | 1  |
|  | <b>PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)</b>   | <b>___/100</b>   |
|  | <b>PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE</b>   | <b>___/ 20</b>   |

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

(\*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

Il presidente della Commissione: .....

I Commissari

.....

.....

.....  
.....

.....  
.....